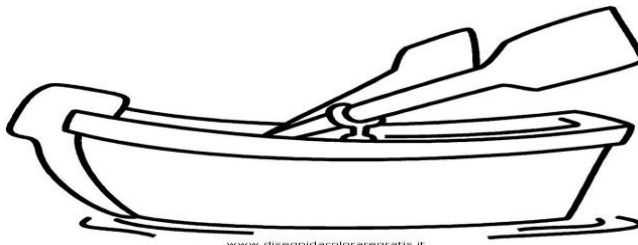


Insegnamento della Religione Cattolica CLASSE QUARTA
SULLE RIVE DEL GIORDANO



DIO E L'UOMO

Obiettivi Apprendimento:				
Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.				
CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
L'ambiente storico, sociale e religioso al tempo di Gesù Le parabole del Regno. Il significato proprio e figurato del linguaggio in parabola.	Comprendere alcune caratteristiche del linguaggio figurato e simbolico del Vangelo. Analizzare alcune parabole del Regno e comprenderne il significato. Comprendere i diversi atteggiamenti di accoglienza nei confronti del Regno di Dio.	L'alunno sa contestualizzare Gesù, uomo del suo tempo, della sua terra e coglie i segni che rivelano Gesù Figlio di Dio	<i>Percorso 1:</i> L'ambiente della Palestina al tempo di Gesù. <i>Percorso 2:</i> Gesù personaggio storico. <i>Percorso 3:</i> La nascita di Gesù. <i>Percorso 4:</i> La missione di Gesù. <i>Percorso 5:</i> Gesù racconta.	Area linguistico-artistico-espressiva. Area storico-geografica Area affettivo-relazionale

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi di Apprendimento

Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.

Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>Le fonti cristiane: i Vangeli e il loro contenuto</p> <p>La redazione dei Vangeli: la tradizione orale, le prime raccolte scritte sui fatti accaduti e la definitiva redazione degli evangelisti.</p> <p>La Palestina: il territorio, il lavoro, i gruppi politici e religiosi.</p> <p>La Pentecoste</p>	<p>Consulta la Bibbia</p> <p>Collocare sulla linea del tempo la vicenda storica di Gesù individuando qualche aspetto del contesto storico.</p> <p>Comprende il messaggio di Gesù, testimoniato con la vita e mostrato con opere e parole.</p> <p>Sa cogliere dalla lettura delle fonti la vita della Chiesa delle origini.</p>	<p>L'alunno conosce le tappe di formazione dei Vangeli e la loro struttura.</p> <p>Sa consultare la Bibbia.</p> <p>Sa contestualizzare Gesù, uomo del suo tempo, della sua terra e coglie i segni che rivelano Gesù Figlio di Dio</p> <p>Sa quale compito Gesù ha affidato ai suoi discepoli.</p>	<p><i>Percorso 1:</i> I Vangeli e gli evangelisti</p> <p><i>Percorso 2:</i> I vari generi letterari nella Bibbia</p> <p><i>Percorso 3:</i> Lettura di parabole e miracoli</p> <p><i>Percorso 4:</i> Il linguaggio artistico inerente la natività e la Pasqua, a partire dalle fonti evangeliche.</p> <p><i>Percorso 5:</i> L'origine della Chiesa</p>	<p>Area linguistico-artistico-espressiva.</p> <p>Area storico-geografica</p> <p>Area affettivo-relazionale</p>

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi Apprendimento:

Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>Il messaggio del Natale La Pasqua di Gesù: la cena (parole e gesti) la condanna e la crocifissione. Il ruolo del Sinedrio e di Pilato nella condanna di Gesù. La Pasqua di Gesù: la risurrezione. La Pasqua di Cristo è il centro della fede cristiana e chiave interpretativa di tutto il Vangelo. I segni e i simboli del Cristianesimo nell'arte</p>	<p>Capire il significato del Natale. Comprendere le motivazioni religiose e politiche della condanna di Gesù. Comprendere il significato della morte e risurrezione di Gesù, compimento della salvezza. Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>L'alunno sa riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Sa che il messaggio di Gesù può essere accolto o meno. Sa cogliere attraverso l'analisi delle immagini d'arte, il valore culturale e il messaggio simbolico-religioso.</p>	<p><i>Percorso 1:</i> Il significato religioso del Natale e della Pasqua <i>Percorso 2:</i> La religione nell'arte</p>	<p>Area linguistico-artistico-espressiva. Area storico-geografica Area affettivo-relazionale</p>

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi Apprendimento:				
Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane				
Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.				
CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI
<p>Il Vangelo è risposta agli interrogativi dell'uomo. Gesù, il Signore, rivela il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>I primi apostoli di Gesù. Gesù incontra e accoglie le persone.</p> <p>I Diritti dei fanciulli.</p> <p>Il messaggio di Gesù continua nella vita di tanti cristiani, testimoni del nostro tempo.</p> <p>La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti.</p>	<p>Comprendere il significato della chiamata di Gesù.</p> <p>Capire che Gesù è aperto e disponibile nei confronti di tutti.</p> <p>Comprendere che Gesù dà risposte di salvezza e libera dal peccato.</p> <p>Operare collegamenti fra il messaggio di Gesù e l'attualità.</p> <p>Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</p>	<p>L'alunno sa cogliere i segni che rivelano Gesù Figlio di Dio.</p> <p>Sa individuare persone, vicine e lontane, che diffondono il messaggio di Gesù oggi nel mondo.</p>	<p><i>Percorso 1:</i> La chiamata dei 12</p> <p><i>Percorso 2:</i> I gesti di liberazione operati da Gesù</p> <p><i>Percorso 3:</i> Le beatitudini</p> <p><i>Percorso 4:</i> I diritti dei bambini</p> <p><i>Percorso 5:</i> Testimoni di valori significativi</p>	<p>Area linguistico-artistico-espressiva.</p> <p>Area storico-geografica</p> <p>Area affettivo-relazionale</p>